

BIANCA LUGMAYR

MAIL@BIANCALUGMAYR.COM

+43 680 144 00 53

BIANCA LUGMAYR wurde 1979 in Wels geboren, studierte Pharmazie an der Leopold-Franzens-Universität Innsbruck und Textil/Kunst & Design an der Kunstuniversität in Linz unter Marga Persson. Sie lebt und arbeitet als freischaffende Künstlerin in Vorarlberg.



Copyright Angela Lamprecht

biancalugmayr.com

PROJEKTE, AUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

- 2024 Zollart Fassadenbespielung, Koblach (Solo)
Poststelle Schwarzenberg (Solo)
- 2023 Galerie Z, Hard (Solo)
Galerie 9 und 20, Bregenz (Solo)
Emsiana, Hohenems (Gruppenausstellung)
Alle, Palais Thurn und Taxis, Bregenz (Gruppenausstellung)
- 2022 *Unterm Strich*, Villa Claudia, Feldkirch (Gruppenausstellung)
Schiele Award 2022, Minoritenkloster, Tulln (Gruppenausstellung)
Wenn Material zur Form wird, Artenne Nenzing (Gruppenausstellung)
Kunsthôtel Hirschen Schwarzenberg, im Zuge der Schubertiade (Solo)
Heimspiel 2021, Feldkirch (offenes Atelier)
Gesponnen, bemessen, beschnitten, Kollektiv, Bregenz (Solo)
Warum Kunst, Palais Thurn und Taxis, Bregenz (Gruppenausstellung)
Wechselspiel, Zollart Schauraum, Koblach (Gruppenausstellung)
- 2021 *Vom Schatten ans Licht*, Musica Femina, Wien (Solo)
Round 72, Bregenz (Gruppenausstellung)
Feministival 2021, Chybulski, Feldkirch (Gruppenausstellung)
Residency, Borgo Museo di Pistoia, Castagno di Piteccio, I
Kunstlager II, Villa Claudia, Feldkirch (Gruppenausstellung)
An Vogel, Palais Thurn und Taxis, Bregenz (Gruppenausstellung)
- 2020 *Augentrost*, ORF Funkhaus, Vorarlberg (Gruppenausstellung)
Geburtskultur, Frauenmuseum, Hittisau (Ausstellungsbeteiligung)
- 2019 Chybulski, Feldkirch (Solo)
Was berührt Dich?, Alte Seifenfabrik, Lauterach

PREISE, ANKÄUFE

2022	Kunstankauf Sammlung Illwerke VKW Nominierung Schiele Award 2022
2021	Kunstankauf des Landes Vorarlberg
2020	Frauenkunstförderpreis der Anne Goldenberg Stiftung, Wien

PUBLIKATIONEN

2023	Bianca Lugmayr Eigenverlag, Unikat, signiert, handbenäht, ISBN 978-3-200-09018-7
------	---

MITGLIED

Künstlerhaus Vereinigung Wien, Kunst Vorarlberg, Berufsvereinigung bildender Künstlerinnen und Künstler Vorarlbergs, IG Bildende Kunst. Gründungsmitglied des Vereins Netzwerk freier Künstler*innen.





o.T., 2023

Transparentes Leinen, Pflanzenfarbe, 180x120 cm



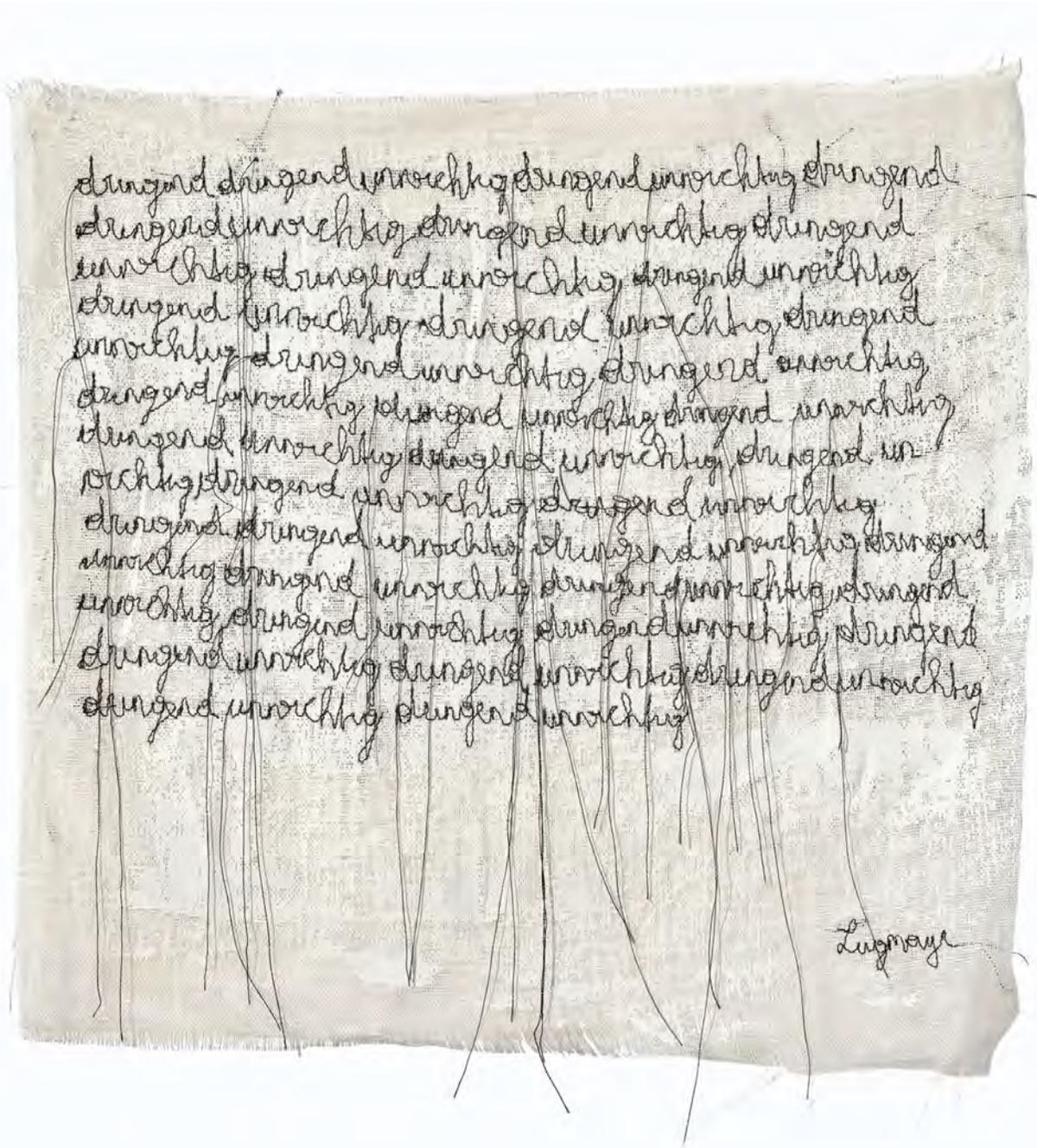
Dreikampf, 2021

Leinen, Nähgarn, Farbe, Dreikampf-Abzeichen des ASKÖ-Sportverein Wels, 1987, 30×20 cm



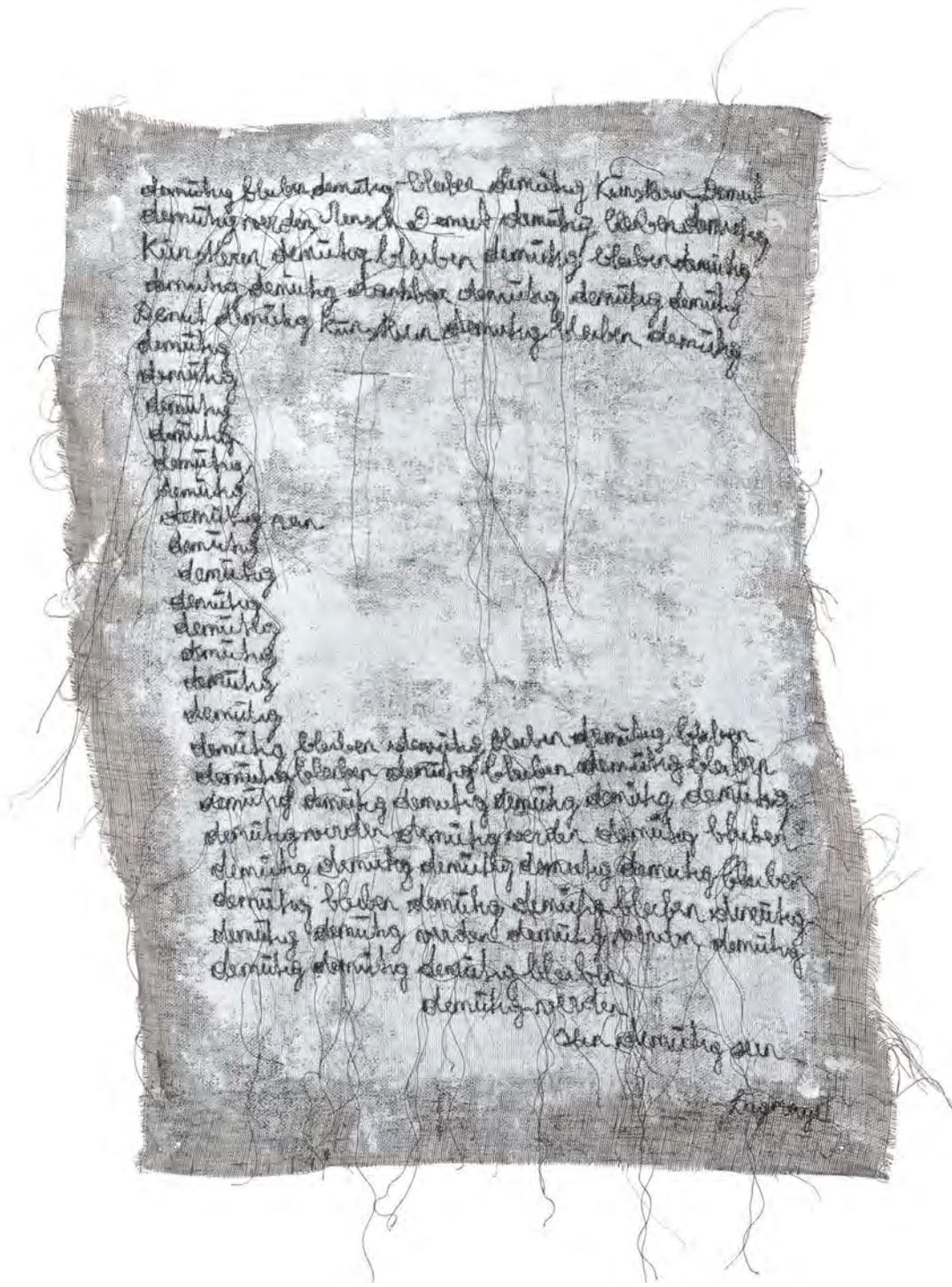
Wunden, 2023

Käseleinen, Textilfarbe, Holz, transparentes Leinen, Leim, Kupferfaden 34×52 cm



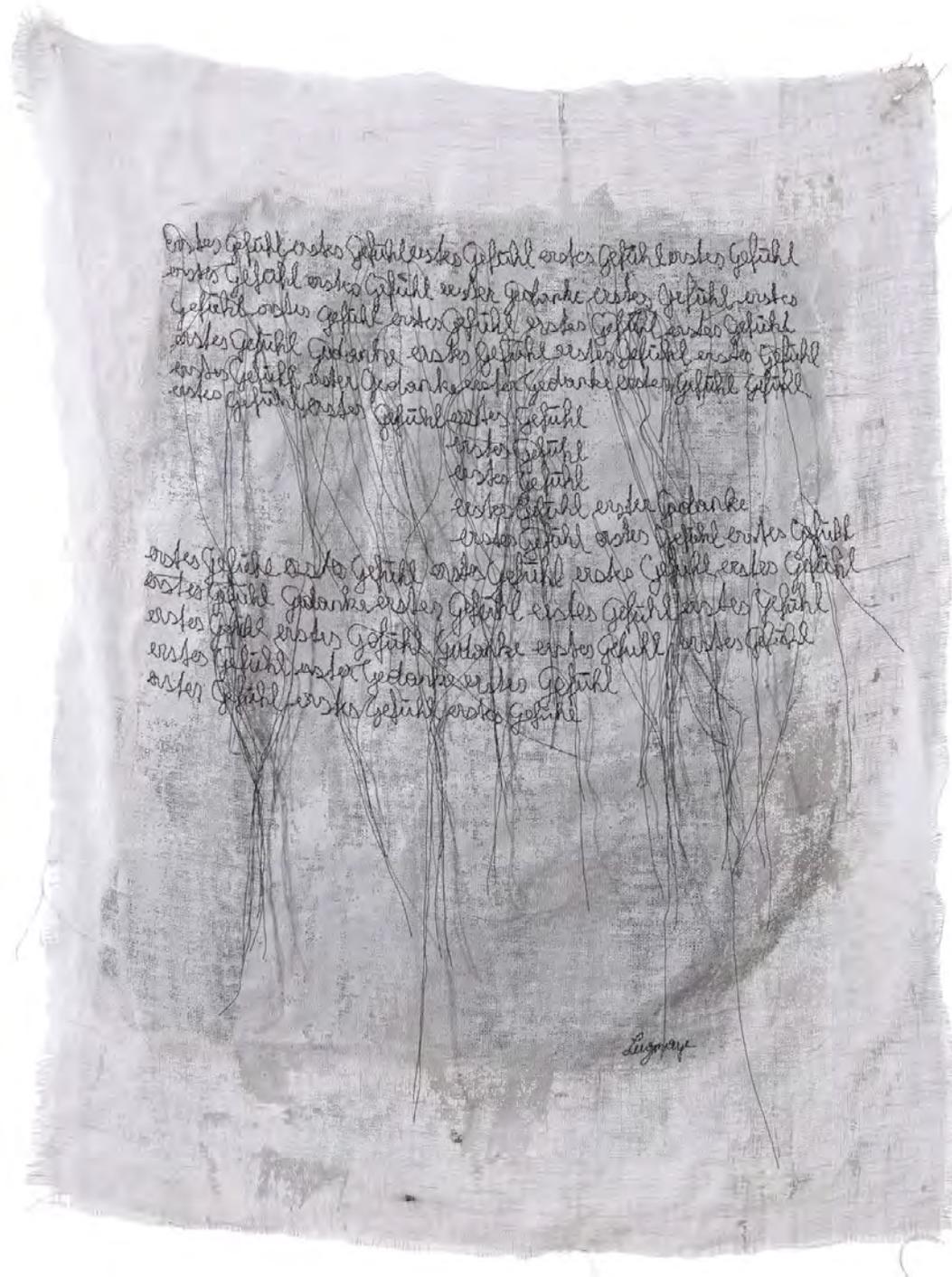
Unwichtig, 2022

Transparentes Leinen, Pflanzenfarbe, Nähseide, 25x27 cm



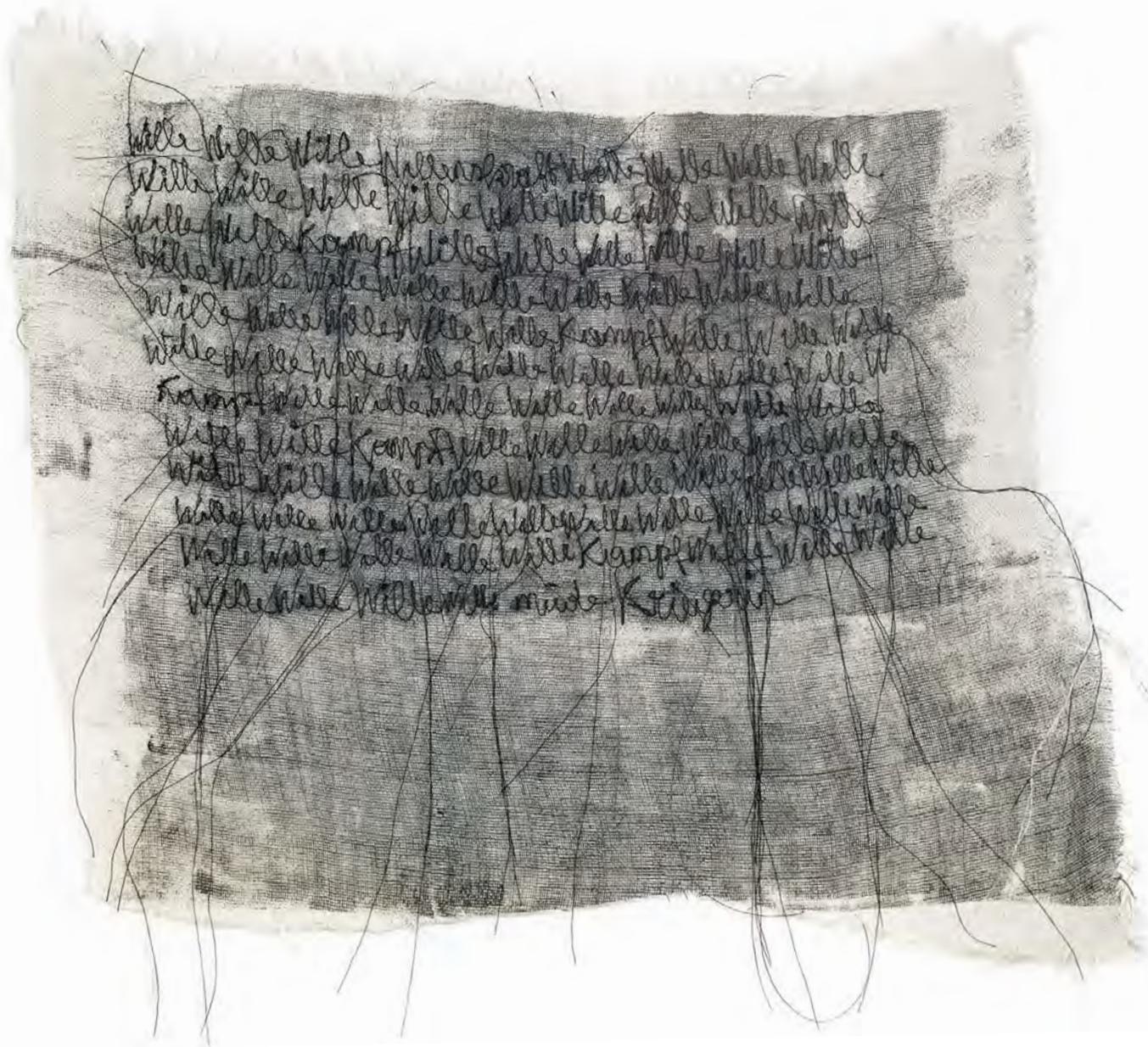
Demut, 2023

Transparentes Leinen, Pflanzenfarbe, Sprühfarbe, Nähseide, 38x28 cm

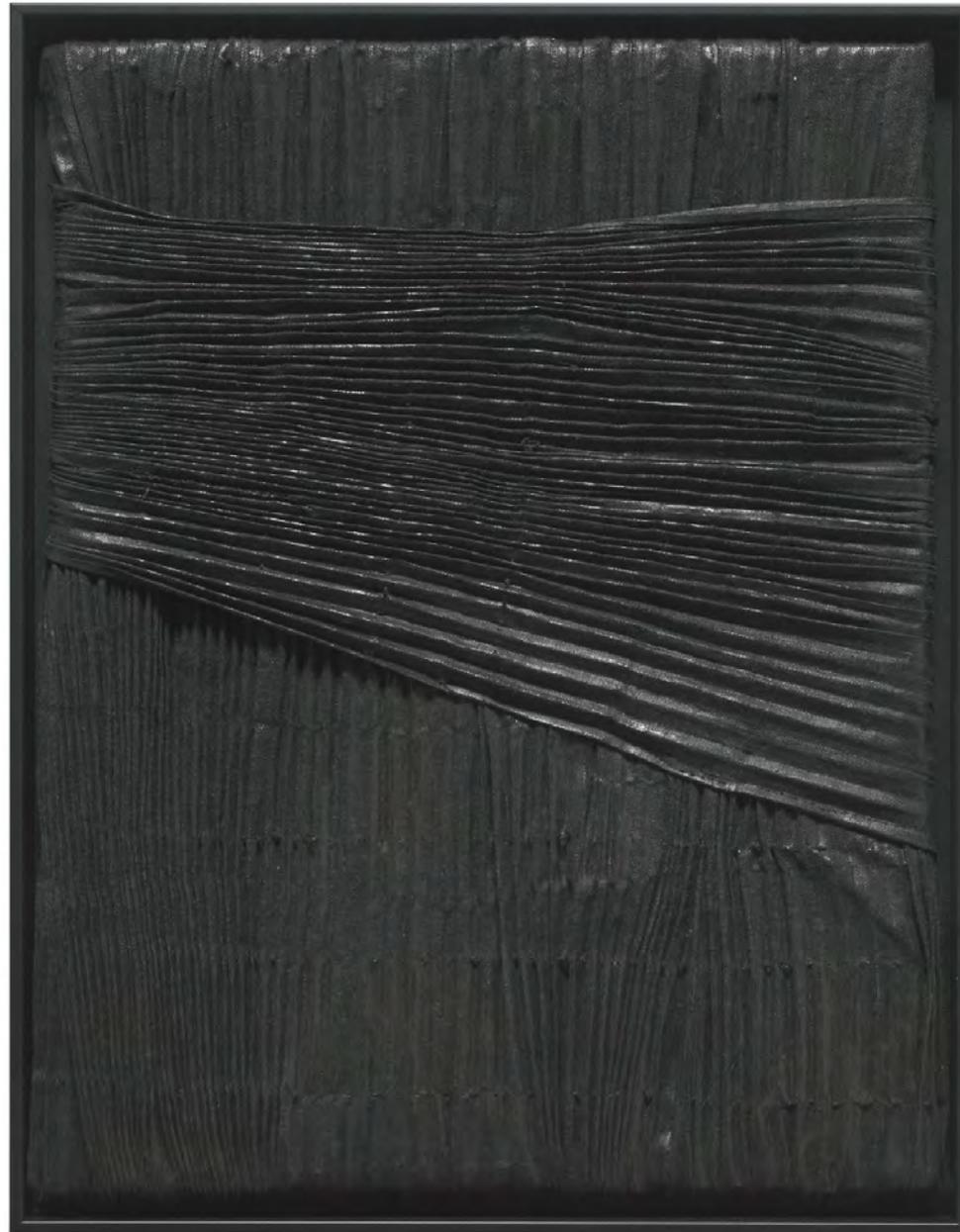


Erstes Gefühl, 2023

Transparentes Leinen, Pflanzenfarbe, Nähseide, 41x31 cm



Müde Kriegerin, 2021
Leinen, Pflanzenfarbe, Nähgarn, 30x23cm



Textur I, 2022

Juppenrock (Leinen), Holz, 45×36 cm



Textur II, 2022

Juppenrock (Leinen), Holz, 45×36 cm

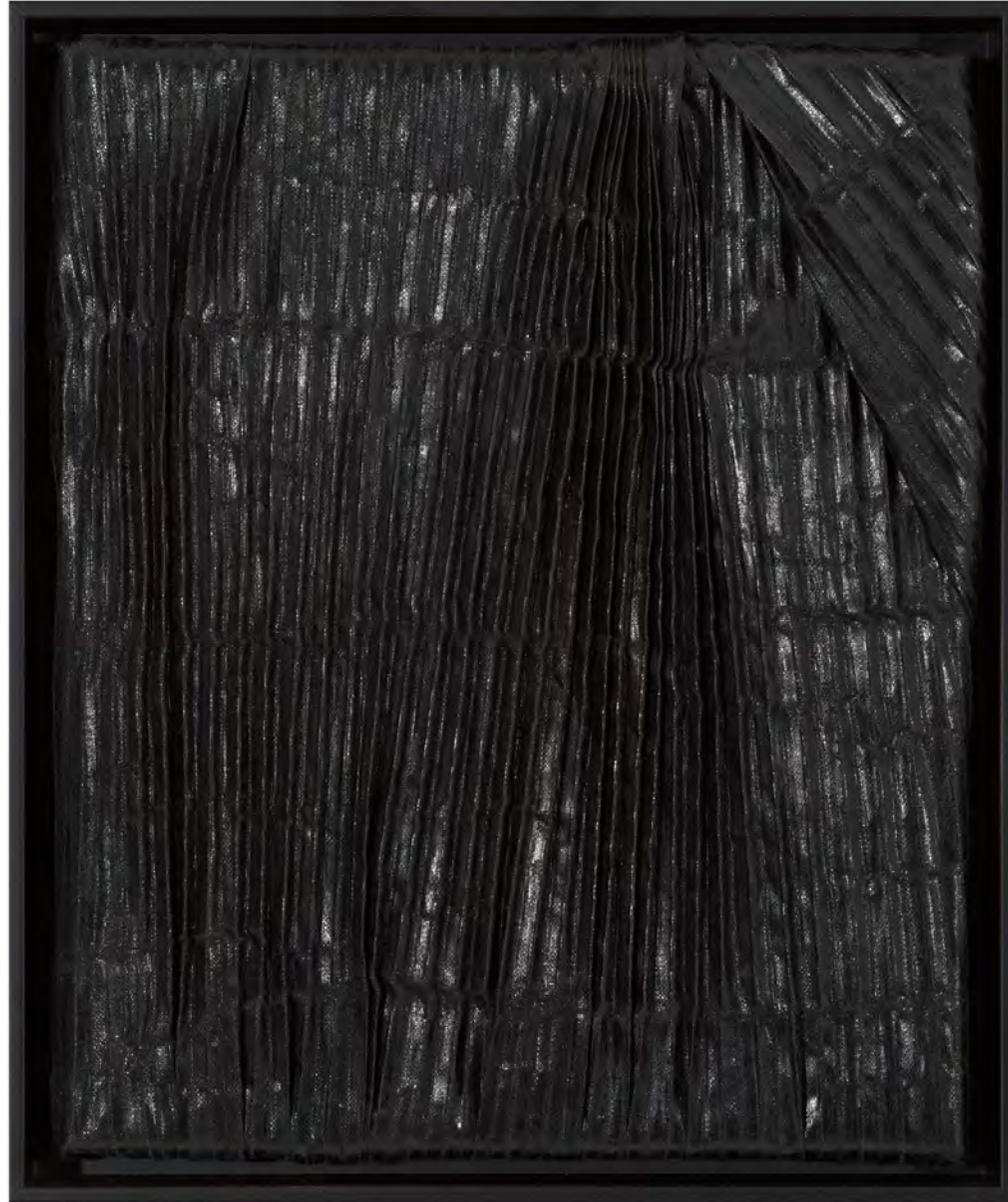


Textur III, 2022
Juppenrock (Leinen), Holz, 45×36 cm



Textur IV, 2022

Juppenrock (Leinen), Holz, 45×36 cm



Textur V, 2022

Juppenrock (Leinen), Holz, 35×26 cm



Unregelmäßig I, 2023

Transparentes Leinen, Nähseide, Holz, 165×120 cm



o.T., 2022
Leinen, Pflanzenfarbe, 200x140cm



Besser Scheitern, 2023

Teppichrest, Pflanzenfarbe, Nähseide, 81×154 cm

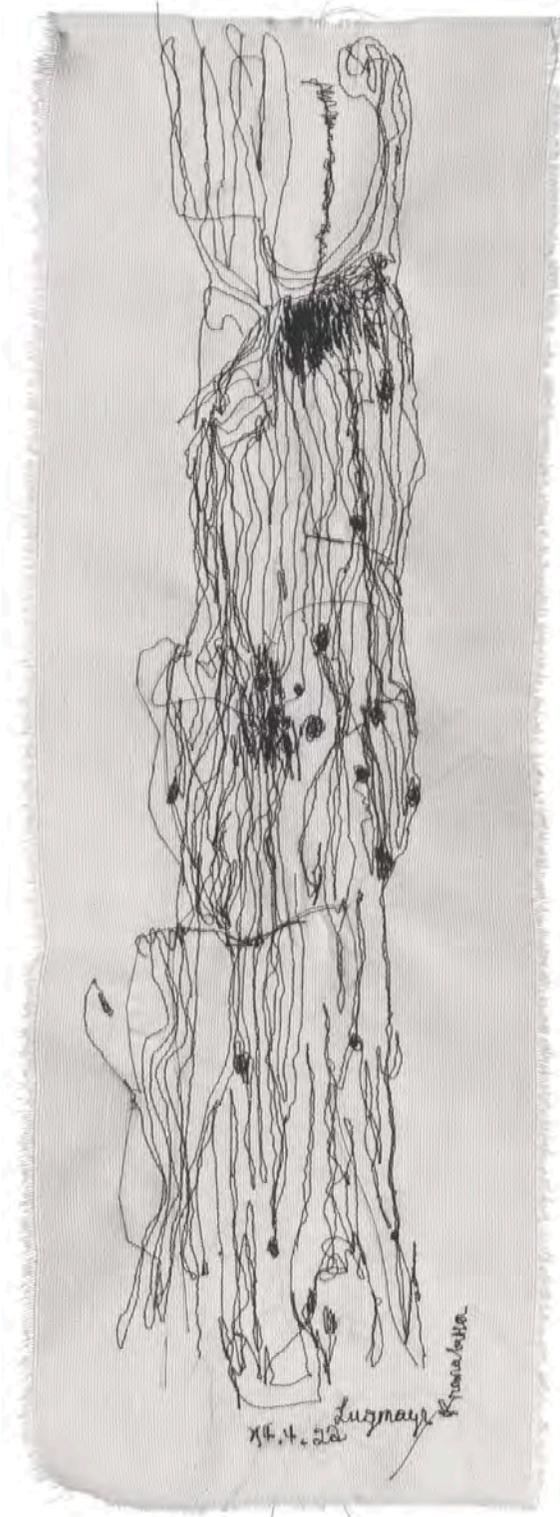


o.T., 2021
Leinen, Pflanzenfarbe, 240×155cm



Visuelle Tonspur

Käseleinen, Leim, Nähgarn, 110×52 cm



Visuelle Tonspur einer Klang-Bild-Performance
mit Alex Kranabetter (Trompete, Effektgerät,
Nähmaschine), Kollektiv Bregenz, 14.04.2022
Baumwolle, Nähgarn, 40x14 cm



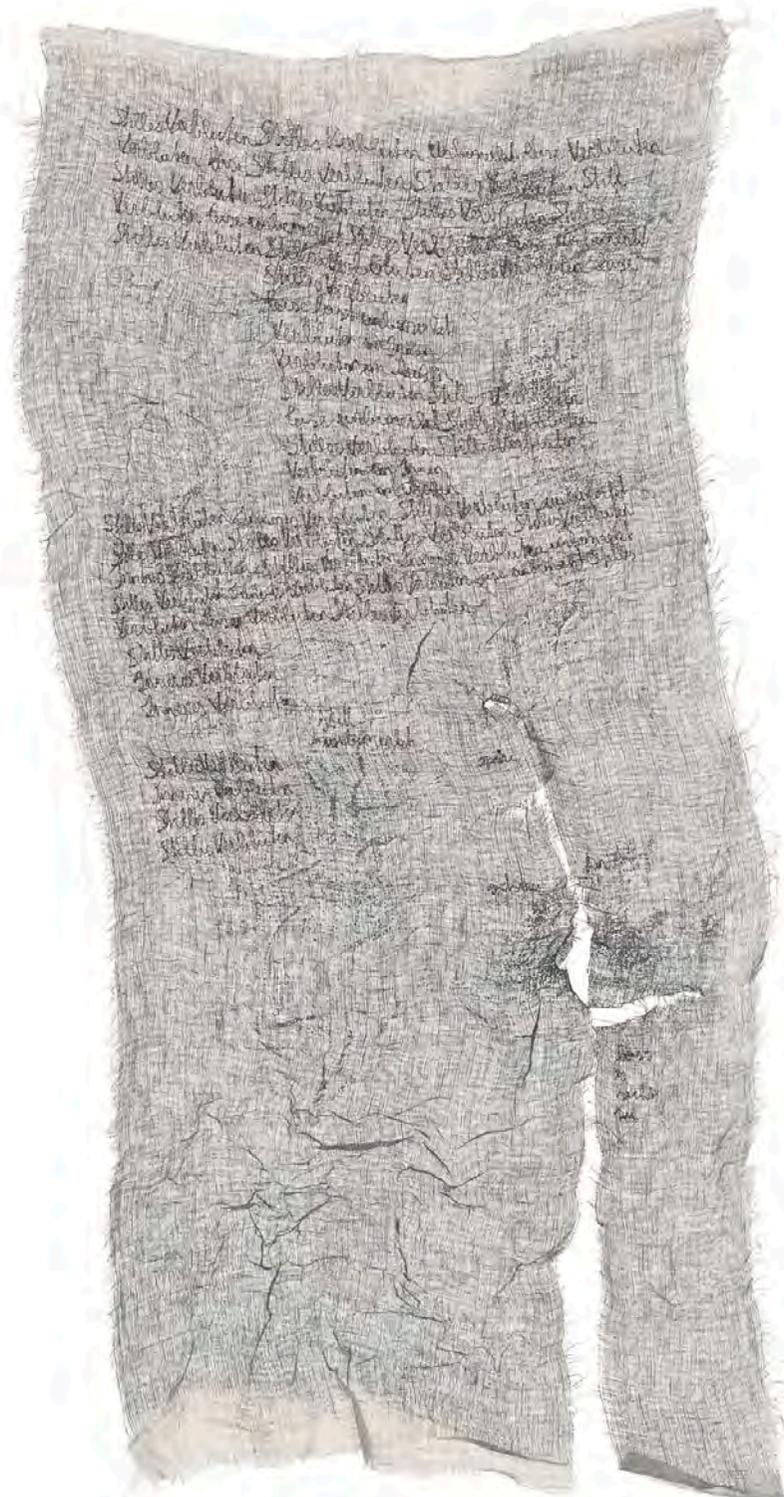
Schwarzes Kissen, 2023

(Transparentes) Leinen, Textilfarbe, Pflanzenfarbe, Nähseide, Käseleinen, 165×120 cm



Weißes Papier, 2022

Transparentes Leinen, Pflanzenfarbe, Nähgarn, 110x100 cm



Stilles Verbluten, 2022

Leinen, Pflanzenfarbe, Nähgarn, 66×30 cm



Selbstermächtigung, 2021
Leinen, Pflanzenfarbe, 175x100cm

Selbstermächtigung Selbstermächtigung
Kündigung Selbstermächtigung Kündigung Selbstermächtigung
Selbstermächtigung Selbstermächtigung Selbstermächtigung Selbstermächtigung
Selbstermächtigung

Kündigung ist Selbstermächtigung
Selbstermächtigung Selbstermächtigung Selbstermächtigung Selbstermächtigung
Selbstermächtigung Selbstermächtigung Selbstermächtigung Selbstermächtigung
Selbstermächtigung Selbstermächtigung Selbstermächtigung Kündigung
Kündigung Selbstermächtigung Selbstermächtigung Selbstermächtigung Selbstermächtigung

Kündigung
Kündigung ist Selbstermächtigung
Kündigung ist Selbstermächtigung

Kündigung
Selbstermächtigung Selbstermächtigung Selbstermächtigung Selbstermächtigung Kündigung
Selbstermächtigung Selbstermächtigung Selbstermächtigung Selbstermächtigung
Selbstermächtigung dem Leben nachgeben Selbstermächtigung Selbstermächtigung Kündigung
Selbstermächtigung Selbstermächtigung Selbstermächtigung Selbstermächtigung Selbstermächtigung

~~Selbstermächtigung~~ Selbstermächtigung Selbstermächtigung Kündigung Kündigung Selbstermächtigung
Selbstermächtigung Selbstermächtigung Selbstermächtigung
Selbstermächtigung Selbstermächtigung Selbstermächtigung Selbstermächtigung Kündigung
Selbstermächtigung ist Kündigung

Selbstermächtigung
Selbstermächtigung
Selbstermächtigung
Selbst

Selbstermächtigung, 2021
(Detail)



o.T., 2021

Leinen, Pflanzenfarbe, Nähgarn, 180x100cm



o.T., 2022
Leinen, Feuer, Goldfaden, 120×64 cm



o.T., 2023
Leinen, Feuer, 120×64 cm

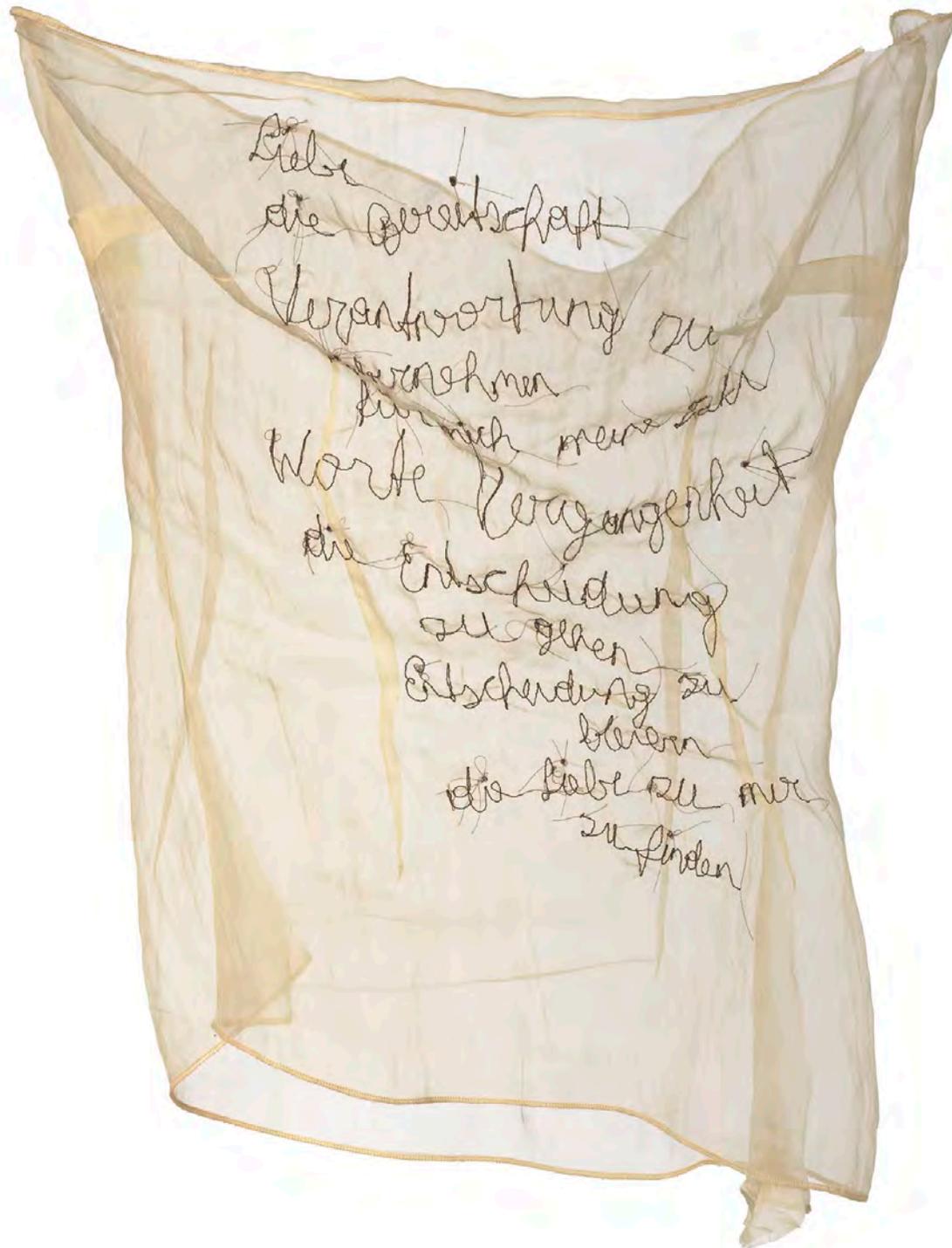


o.T., 2021

Leinen, Transferdruck, Sprühlack, Nähgarn, 110x80cm



Juppenmädchen II, 2022 (Rückseite)
Leinen, Transferdruck, Nähgarn, 45×40 cm



Bitte
die Gesellschaft
Verantwortung zu
übernehmen
für mich meine sehr
Worte Vergangenheit
die Entscheidung
zu gehen
Entscheidung zu
bleiben
die Bitte zu mir
zu finden



o.T., 2022

Leinen, Goldpigment, Pflanzenfarbe, Feuer, 85×40 cm



Hingabe, 2021

Fragmente eines Seidenpyjamas, Karton, 20×30 cm